

Karty zgłoszeń – według podanego wzoru – należy kierować w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 19.05.2023 r.** pod adres :  
**Raciborskie Centrum Kultury**  
**ul. Chopina 21, 47-400 Racibórz**  
**e-mail: ara@rck.com.pl**

**Wszyscy uczestnicy Festiwalu zaproszeni są do udziału w Koncercie Laureatów – 7 czerwca 2023 r. o godz.11.00 Zamek Piastowski w Raciborzu**



## **XIII POWIATOWY FESTIWAL TWÓRCZOŚCI** **ARTYSTYCZNEJ**

**HONOROWY PATRONAT**  
**Starosta Raciborski – Grzegorz Swoboda**

**Organizator:**  
**Młodzieżowy Dom Kultury w Raciborzu**

**Współorganizatorzy**  
Raciborskie Centrum Kultury  
Zamek Piastowski w Raciborzu  
Gminny Ośrodek Kultury w Kornowacu  
Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji  
w Kuźni Raciborskiej  
Gminne Centrum Kultury w Nędzy

## **KONKURS TAŃCA**

**Racibórz 2023**

### Organizator Konkursu

Raciborskie Centrum Kultury

### Czas trwania Konkursu

29 maja 2023 godz. 10.00 – sala widowiskowa RCK, ul. Chopina 21

7 czerwca 2023 godz. 11.00 – Koncert Laureatów

Zamek Piastowski w Raciborzu

### Kontakt :

Alicja Ploch - Burda Tel. 32 412 32 48

### REGULAMIN KONKURSU TAŃCA

#### **Cele konkursu**

1. Prezentacja dorobku artystycznego dzieci i młodzieży z powiatu raciborskiego reprezentująca różne formy tańca.
2. Popularyzacja różnych form tańca.
3. Integracja środowiska tanecznego.
4. Wymiana doświadczeń i konfrontacja dorobku artystycznego zespołów i instruktorów.

#### **Zasady Konkursu**

1. Konkurs przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży szkół podstawowych, gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych, specjalnych oraz placówek pozaszkolnych.
2. Każdy zespół prezentuje jedną choreografię. Czas trwania prezentacji nie może przekroczyć 6 minut.
3. Konkurs odbywa się w następujących kategoriach wiekowych:
  - KIDS – klasy I – III szkoły podstawowej
  - JUNIOR – klasy IV – VI szkoły podstawowej
  - SENIOR – klasy VII - VIII oraz klasy szkół ponadpodstawowych
4. Zespoły taneczne to minimum 5 osób. W kategorii tańca towarzyskiego – 4 osoby.
5. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest akceptacja regulaminu, stosowanie się do jego postanowień oraz przesłanie na adres Raciborskiego Centrum Kultury prawidłowo wypełnionej karty zgłoszenia w nieprzekraczalnym terminie do 19 maja 2023r. (adres na stronie głównej Regulaminu). Karta do pobrania na stronie [www.rck.com.pl](http://www.rck.com.pl) oraz w sekretariacie placówki.

6. Uczestnicy przywożą ze sobą utwory do prezentacji konkursowej nagrane na nośnikach USB, CD lub MP 3 – należy je przekazać akustykowi bezpośrednio przed swoim występem.
7. Jury oceniać będzie prezentacje taneczne wg następujących kryteriów:
  - właściwy dobór muzyki, kroków i figur tanecznych;
  - technika tańca i ogólny wyraz artystyczny;
  - choreografia i jej kompozycja;
  - bogactwo i różnorodność figur tanecznych;
  - estetyka, dobór kostiumów i rekwizytów;
  - dobór prezentowanego repertuaru do wieku uczestników.
8. Każda placówka delegująca może zgłosić do prezentacji konkursowej do dwóch zespołów w danej kategorii wiekowej, w której do wyboru są następujące kategorie taneczne:
  - **STREET DANCE** (hip-hop, break dance, popping, dancehall, itp.);
  - **SHOW DANCE** (disco dance, widowisko taneczne, taniec z batonem (mażoretki) lub pom pom'ami, itp.);
  - **ART DANCE** (taniec jazzowy, taniec współczesny, taniec klasyczny, itp.);
  - **TANIEC TOWARZYSKI**
  - **TANIEC LUDOWY**

O przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje wiek większości uczestników Konkursu.

#### **ORGANIZATOR I KOMISJA OCENIAJĄCA MAJĄ PRAWO DO ŁĄCZENIA KATEGORII TANECZNYCH I WIEKOWYCH.**

9. Kolejność występów wszystkich uczestników zostanie zamieszczona na stronie internetowej oraz Facebooku RCK do 24 maja 2023r.
10. Instruktor/choreograf nie może tańczyć w prezentacji konkursowej swojego zespołu.
11. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do rejestrowania fragmentów Konkursu (zdjęcia, nagrania) oraz do późniejszego nieodpłatnego wykorzystania tych materiałów.
13. Uczestnicy powinni być w towarzystwie opiekunów zgodnie z obowiązującymi przepisami.
14. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione na terenie budynku RCK podczas trwania Konkursu.
15. Zabrania się używania ognia, efektów pirotechnicznych i dymów. Wszelkie rekwizyty używane podczas prezentacji tanecznych muszą być uwzględnione w karcie zgłoszenia.
16. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplom uczestnictwa.